



Herzlich willkommen im neuen Jahr!

KONZERTHIGHLIGHTS IM FEBRUAR 2018



So 04.02.2018 17:00 Uhr - Konzertsaal
Petra Linecker und Martin Gasselsberger
"Take(a)part"

[Einladung](#)

Foto: Bernhard Brunmair

Kartenreservierung und Info:

Regina Fleischanderl, 07583 5247-16, administration@schloss-kremsegg.at

Eintritt: Erwachsene 16 € | Ermäßigt: Senioren u. Jugend 14 € | Familie 35 €



So 11.02.2018 17:00 Uhr - Konzertsaal

Cello-Meisterkurs Abschlusskonzert

Prof. Florian Kitt

*Diese Veranstaltung findet mit Unterstützung der
Alban Berg Stiftung Wien statt.*

Kurs: Montag, 05.02. bis Samstag 10.02.2018

Zuhörer sind herzlich willkommen!

EINTRITT FREI

Info: Margit Huemer | info@schloss-kremsegg.at | 07583/52447-0

INTERNATIONALER SALTERIO-KONGRESS AUF SCHLOSS KREMSEGG



Sa 03.03.2018 10:00-20:00 Uhr Guldasaal

Internationaler Salterio-Kongress

*in Kooperation mit der Universität Mozarteum Salzburg
(Referat für Forschungsförderung)*

[Informationen und Abstracts](#)

Leitung: Univ. Prof. Wolfgang Brunner

EINTRITT FREI

Anmeldung und weitere Informationen:

Mag. Regina Fleischanderl | administration@schloss-kremsegg.at | 07583/5247-16

WORKSHOPS UND SEMINARE aus der eigenen Ideenwerkstatt



Sa/So 07./08. April 2018 – ganztägig

Kremsegger Ensemble-Tage für Erwachsene

Info und Anmeldung: Mag. Sandra Föger, foeger@schloss-kremsegg.at,
07583/5247-20

Anmeldeschluss: Fr 23.03.2018

WORKSHOPS UND SEMINARE der OÖ Vokalakademie – Jänner-April/2018

Arrangieren – Instrumentieren - Komponieren Mo 26.02.2018 | Mo 12.03.2018 | Mo. 19.03.2018

Alpenländische Volkslieder Fr 09.03.2018

Singabend: Frühjahr/Sommer Fr 16.03.2018

Öffentlichkeitsarbeit – Kritik Fr 06.04.2018

Die wahren Schätze der Chormusik Fr/Sa 13.04.-14.04.2018

Chorleitung kompakt Fr 20.04.2018

Contemporary Non-classical Singing Fr/Sa 27.04-28.04.2018

SCHLOSS KREMSEGG ALS DREHSCHIEBE FÜR VERANSTALTUNGEN ALLER ART

Sa/So 26.05.-27.05.2018 10:00-18:00 Uhr

Treffpunkt Wunder Leben

Die Messe für Gesundheit und Kreativität



Menschen zusammenbringen, Gemeinsames erleben - Neues erfahren über Gesundheit, alternative Medizin, Kreativität, Musik, Körper und Geist!

Folder

Anmeldung für Aussteller - Anmeldeschluss 30.03.2018

26.05.2018 19:30 Uhr Konzert Boheyma – VVK: EUR 15,00 | AK: EUR 18,00

27.05.2018 16:00 Uhr Kabarett - Können Engel lachen 2.0 – VVK: EUR 11,00 | AK: EUR 14,00

Eintritt: Tageskarte für Erwachsene 10,00 € | Kinder: Eintritt frei

Kartenreservierung für Abendveranstaltungen: administration@schloss-kremsegg.at | 07583/5247-16

Weitere Infos: <http://www.treffpunkt-wunder-leben.at>

Jeder findet seine Bühne... Haben auch Sie Lust, auf Schloss Kremsegg eigene Seminare, Großveranstaltungen, Konzerte oder Kurse aller Art anzubieten oder ein tolles Fest zu feiern? Dann werfen Sie doch einfach einen Blick auf unsere [Homepage](#). Wir stellen Ihnen die schönsten Räume inklusive herrlichem Schlossambiente zur Verfügung. Das geschulte Personal steht Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite und hilft auch – auf Wunsch – bei der Organisation mit. Ausführliche Informationen erhalten Sie bei Mag. Regina Fleischanderl, administration@schloss-kremsegg.at - Tel.: 07583/5247-16.

EXPONAT DES MONATS aus unserem Museum

Zwischen Klang und Virtuosität



Ventiltrompete in B

Hersteller: Frederic Key,

London, ca. 1850er Jahre,

drei Stölzel-Ventile, eine Trillerklappe,

originaler Holzkoffer mit Aufsteckbogen für

verschiedene Stimmungen

Foto: Holnsteiner

Das 19. Jahrhundert war eine Zeit rasanter technischer Entwicklungen auf allen Gebieten. Während in Wien oder Dresden die Hoftrompeter noch immer die alte Tradition des Naturtrompetenspiels bewahrten, erprobten ihre fortschrittlich gesinnten Kollegen neue musikalische Mittel, wie sie die Innovationen des Instrumentenbaus ermöglichten. Vor allem in der Militär-

und Unterhaltungsmusik hatten sich seit den 1820er Jahren die wendigen und agilen Ventilkornette einen festen Platz erobert – von deren musikalischer Beweglichkeit konnten die seriösen Trompeter nur träumen (während sie über ihre mangelnde Klangkraft lästerten). Die hier gezeigte Trompete ist gebaut wie ein solches Kornett: klein gewunden, mit Stölzel-Ventilen und einer Trillerklappe für virtuose Effekte; mit einer weiten und überwiegend zylindrischen Rohrmensur versuchte der Hersteller aber den heroischen Klang der alten Trompeten zu bewahren. Aus solchen Kompromissfindungen zwischen Klang und spieltechnischer Beweglichkeit entwickelte sich über die nächsten 100 Jahre die moderne Trompete. Vom Klangunterschied zwischen Kornetten und (echten) Trompeten haben wir heute kaum mehr einen Begriff.

Sehen Sie dieses außergewöhnliche Instrument in unserem Museum.

Wir freuen uns, Sie schon bald - und immer wieder - auf Schloss Kremsegg begrüßen zu dürfen!

Empfehlen Sie uns gerne weiter: Wenn Sie unseren Newsletter an Freunde und/oder Familie weiterempfehlen möchten – finden Sie diesen auch auf unserer [Homepage](#) und es ist auch möglich sich [hier](#) anzumelden.

Falls Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten möchten, klicken sie bitte [hier](#).